



**GUIA DE TRABAJO EN CASA N° 2**  
Unidad "Priorización Curricular 2020"

NOMBRE: \_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_ / \_\_\_ /2020

**OA Nivel 1:**

**Eje: Lectura**

**OA 03** Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, leyendas, otros.

**OA 9** Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

Si tienes dudas o consultas, escribe al correo [andres.profe29@gmail.com](mailto:andres.profe29@gmail.com) al whatsapp +56995605743

Esta es una guía que pauta el trabajo en el texto escolar, te sugiero responder en tu cuaderno registrando fecha y enviando evidencia algunas de las plataformas que te acomode.

**Instrucciones**

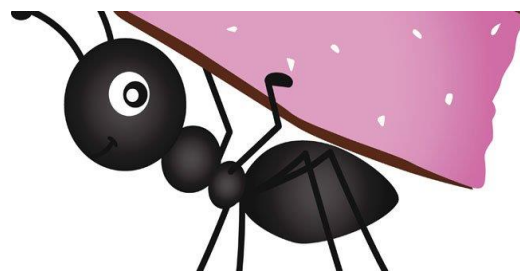
**Abre tu libro en la página 94 a 99.** Lee pausadamente, tratando de comprender lo que los poetas han querido expresar en creaciones. Complementa tu lectura respondiendo las preguntas y consultando el vocabulario. Este es solo el primero de varios poemas cortos que leeremos.

## La hormiguita Esther

María Osses

Dijo la hormiguita:  
—¿Cómo llevo a casa  
siendo tan chiquita  
carga tan pesada?  
Una que la oía  
a otra lo contara,  
y esta a la otra  
que cerca pasaba.  
Y llegaron muchas,  
y llegaron tantas,  
y todas alegres  
poniendo la espalda,  
a paso de hormiga  
llevaron la carga,  
que así repartida,  
se puso liviana.

Hojitas de rosa,  
sabroso alimento,  
guardaron en rica  
despensa de invierno.  
Después entre todas  
la casa barrieron,  
y todo entre todas  
lo fueron haciendo.



En tu cuaderno parte respondiendo las siguientes preguntas que están en tu libro.

- ¿Qué insectos habitan en un jardín? Anota algunos.
- ¿Has leído poemas que hablen de esos seres? Comparte tu experiencia con el curso.



Cuando las preguntas van dirigidas a hacerlas en grupo o con tu curso puedes hacerlo con tu grupo familiar o solo-sola.

Leerás 6 poemas. Luego responde en tu cuaderno las preguntas que están señaladas con número en cada poema que en total son tres

- 1.- ¿Qué crees que significa “a paso de hormiga”?
- 2.- ¿Qué cosas habrá aprendido el jardinero en un “librito de yuyo”?
- 3.- ¿Sabes cómo suena el balido de la cabra?

Luego en la página 98 se realiza una serie de preguntas relacionadas con los textos. Responde en tu cuaderno.

#### [Localizar información]

1. ¿Cuál era el problema de la hormiguita en el Texto 1?, ¿cómo se resolvió?
2. En el Texto 2, ¿qué hace el jardinero cuando una flor está triste?
3. En el Texto 3, Faroles, ¿qué acción realiza la persona que habla en el poema?, ¿por qué lo hace?
4. ¿Qué lugares aparecen mencionados en el Texto 4?
5. ¿Qué tipo de piedras hay en el mundo según el Texto 5?, ¿cuáles sirven para poner en el kultrún?
6. ¿Has visto un grupo de pájaros juntos?, ¿qué hacen? Encuentra y subraya en el poema “Amanecer” tres versos que reflejen esa imagen.

#### [Relacionar e interpretar información]

7. Recuerda la manera en que actúan las hormigas en el Texto 1. ¿Qué comportamiento o actividad de los seres humanos puede ser similar?
8. ¿Por qué en el poema “La cabra” el viento “se perfumaba de malvas” cuando el animal balaba?
9. De acuerdo con el Texto 6, ¿cómo es este momento del día en el campo?
10. ¿Qué característica similar a las personas tienen las piedras, según el Texto 5?
11. Relee los siguientes versos y selecciona, entre los recuadros de más abajo, el sinónimo más adecuado para la palabra destacada.  
“Soy guardián y doctor / de una pandilla de flores”.  
Carcelero- cuidador- portero- vigilante
12. Realice las siguientes actividades:
  - a. Relea los poemas y busquen en ellos una imagen que se refiera a cada sentido (olfato, gusto, tacto, vista, oído).
  - b. Analice los versos propuestos a continuación y escriba con sus palabras cuál es, en su opinión, el significado de estos. Para hacerlo, use un cuadro como el siguiente.

#### [Reflexionar sobre el texto]

13. Reflexionen sobre lo siguiente:
  - a. ¿Cómo debería ser, a su juicio, la relación que los seres humanos deben tener con la naturaleza?
  - b. Seleccionen, entre los poemas leídos, dos que reflejen esta relación.
  - c. En caso de no encontrar ningún poema adecuado, busquen uno que interprete su visión.
  - d. Compartan su selección con el curso y justifiquen sus opciones.